



Conférence à la Fondation Maeght par Itzhak Goldberg

le mercredi 10 mai 2017 à 18h30

L'impossible mémoire allemande d'après-guerre

Baselitz, Anselm Kiefer, Markus Lüpertz ou encore Jörg Immendorff sont des représentants d'une génération des artistes allemands née pendant et après la seconde guerre mondiale. Profondément marqués par un sentiment de culpabilité face à leur histoire, ces créateurs tentent de faire face à un passé qui reste insupportable et s'engagent dans un dialogue avec le passé récent de leur pays. En déclarent la fin des mensonges et des refoulements, ils revendiquent leur germanité et inscrivent leur production picturale dans une tradition expressionniste. Cependant, ils s'attaquent aux symboles glorieux de leur histoire, entachés pour toujours par la propagande nazie.

On traitera les diverses stratégies que les peintres emploient afin de rendre évident l'élément critique de leur œuvre (l'ironie, le kitsch, la fausse nostalgie, le renversement du motif). On verra aussi, en les comparant à d'autres travaux qui se confrontent avec la mémoire (Jochen Gerz, Zoran Music...) l'ambiguïté presque inévitable d'un art qui a choisi la violence comme une réaction contre la violence.



Itzhak Goldberg

Itzhak Goldberg est professeur en Histoire de l'art à l'Université de Jean Monnet, St Etienne et chercheur au CIEREC. Critique à *Journal des Arts* et commissaire d'expositions.

Publications principales :

Le Visage qui s'efface — de Giacometti à Baselitz, Toulon, Hôtel des Arts, 2008

Visage et portrait, visage ou portrait, textes réunis par Itzhak Goldberg, Fabrice Flahutez et Panayota Volti, Presses Universitaires de Paris Ouest, 2010.

Installations, Paris, CNRS Editions, 2014

Commissariat d'expositions :

Cherchez L'homme, Le nu masculin vu par les artistes femmes, Paris, Espace Ricard, 2000

Visage ou Portrait, Paris, Galerie Univer, septembre-octobre 2007.

La Promesse d'une ville, Paris, Galerie Univer, mars-avril 2010.

Son dernier ouvrage : *L'Expressionnisme, Citadelles & Mazenod, 2017*



-
- Etudiant (- 25 ans) :** 3 € xpers. =..... €
 - Amis de la Fondation :** 8 € xpers. =..... €
 - Public :** 13 € xpers. =..... €

Ouvert à tous, sur réservation :
societedesamis@fondation-maeght.com

NOM, Prénom.....

Email.....

Mode de règlement : pour toutes réservations, nous vous remercions de nous retourner ce bulletin complété et accompagné de votre règlement : chèque bancaire ou postal à l'ordre de La Société des Amis de la Fondation Maeght / Société des Amis de la Fondation Maeght – 06570 Saint-Paul de Vence

Pour un règlement sur place le jour de la conférence : uniquement chèque ou espèces